

Supporti	Pareti grotte	Tavolette argilla	Papiro	Pergamena	Carta	Digitale
<b>Cronologia</b>	Inizio paleolitico	3.300 a. C. ca.	3° Millennio a. C.	Dal II secolo a.C al XV sec.	Dal 100 a. C ad oggi. Arriva in Europa nel XII sec., in Italia nel XIII.	Inizi anni settanta
<b>Materie Prime</b>	Rocce	Argilla	Pianta del papiro	Pelle di provenienza ovina, caprina e bovina	Cellulosa estratta dagli stracci e in seguito dal legno.	-
<b>Fabbricazione</b>	Naturali	-	Il fusto era tagliato in strisce che venivano poste l'una accanto all'altra fino a formare un foglio; sopra venivano poste altre strisce ad angolo retto rispetto alle prime; il tutto veniva inumidito nelle acque del Nilo; infine i due strati venivano pressati e fatti essiccare al sole.	La pelle essicata veniva <b>rinverdata</b> e immersa in calce viva allo scopo di <b>depilarla</b> . Questa operazione veniva fatta con una lama tagliente che allontanava il pelo e le impurità. La pelle veniva fatta asciugare in tensione su un telaio, infine la pergamena veniva levigata con pietra pomice.	Raccolta degli stracci. Cernita, macerazione in calce viva, triturazione con la pila a magli, formazione del foglio, asciugatura, collatura. ( <i>carta a mano</i> ) Nel XVII secolo invenzione della <b>macchina olandese</b> (sostituisce la pila a magli). 1799 <b>macchina continua</b> meccanizza la formazione del foglio.	-
<b>Soggetti della scrittura</b>	Uomini primitivi	Scribi	Scribi ( <i>egiziani</i> )	Scribi, in seguito amanuensi.	Amanuensi e copisti	Tutti. Svanisce la distinzione tra autore e lettore.
<b>Oggetti per la scrittura</b>	Dita e rudimentali pennelli	Stilo	Pennello o strumento appuntito intinto nell'inchiostro	Strumenti intinti in inchiostri vegetali.	Penna di volatile, inchiostri vegetali Metà del XV secolo invenzione della stampa (caratteri mobili)	Tastiera, touch screen, ecc.
<b>Tecniche</b>	Disegno	Incidevano con lo stilo l'argilla fresca.	Lasciavano segni con l'inchiostro.	Lasciavano segni con l'inchiostro.	Tracce di inchiostro sul foglio.	Premendo tasti o toccando schermi
<b>Tipi di scrittura</b>	Pittogrammi	Cuneiforme	Geroglifici, alfabeto greco e latino	Alfabeto greco e latino	Alfabeto	Alfabeto e pittogrammi (icone)
<b>Scopo</b>	Tramandare l'esperienza di caccia	Registrare merci.	Anche letterario. Trasmettere il sapere.	Trasmettere il sapere.	Trasmettere il sapere.	Trasmettere il sapere, comunicare, informare.
<b>Formato del libro</b>	-	Tavolette	Rotolo	Rotolo e dal II sec. Il codice.	Codice, incunabolo, libro a stampa.	Oggetti elettronici: PC, e-book, I-pad, ecc.

